

KONKURS NA INSTAGRAM REELS: „POZNAJ MOJĄ MAŁĄ OJCZYZNĘ”

Regulamin

I. Organizatorzy

Konkurs „**Poznaj moją małą ojczyznę**” jest częścią jubileuszowej, XXX edycji konkursu **Wiedzy o Wielkopolsce**”, organizowanego przez:

- **Ośrodek Doskonalenia Nauczycieli w Poznaniu,**
- **Stowarzyszenie Gmin i Powiatów Wielkopolski.**

II. Cele konkursu

1. Promowanie lokalnej tożsamości i historii regionu Wielkopolski.
2. Zachęcanie młodzieży do poznawania historii swojej „małej ojczyzny”, ze szczególnym uwzględnieniem wydarzeń, postaci i miejsc związanych z okresem **do roku 1989**.
3. Rozwijanie kreatywności i umiejętności audiowizualnych młodych ludzi.
4. Budowanie więzi z lokalnym środowiskiem i upowszechnianie wiedzy o jego walorach historycznych i kulturowych.

III. Adresaci konkursu

Konkurs skierowany jest do uczniów **szkół podstawowych (klasy VII–VIII)** oraz **szkół ponadpodstawowych** z terenu **województwa wielkopolskiego**.

Uczestnicy mogą występować **indywidualnie lub w zespołach liczących do 3 osób**. Zgłoszenie do Konkursu realizowane jest przez nauczyciela – opiekuna.

IV. Tematyka i forma pracy konkursowej

1. Zadaniem uczestników jest przygotowanie **krótkiego filmu promocyjnego** ukazującego **walory historyczne, kulturowe lub przyrodnicze ich miejscowości lub regionu** – ich „małej ojczyzny”.
2. Film powinien w atrakcyjnej, współczesnej formie prezentować:
 - wydarzenia, postacie lub miejsca związane z historią regionu **do roku 1989**,
 - lokalne tradycje, dziedzictwo materialne i niematerialne,
 - ciekawe formy zachowania pamięci o przeszłości (muzea, miejsca pamięci, społeczne inicjatywy, opowieści mieszkańców).
3. Film może mieć charakter dokumentalny, reportażowy, fabularyzowany lub animowany.

V. Wymagania techniczne

1. **Czas trwania filmu:** od **1:00 do 1:30 minut**.
2. **Format pliku:** MP4, MOV lub AVI.
3. **Rozdzielczość minimalna:** minimum 1080p (Full HD).
4. **Orientacja kadru:** pionowa (9:16).
5. Film powinien być **samodzielnie zrealizowany przez uczestników** (dopuszcza się pomoc techniczną nauczycieli lub rodziców, lecz nie ingerującą w twórczy charakter pracy).
6. Uczestnicy mogą korzystać z własnych nagrań, zdjęć archiwalnych lub dostępnych w domenie publicznej materiałów – z zachowaniem zasad prawa autorskiego.
7. W filmie mogą być użyte efekty dźwiękowe, muzyka lub narracja – pod warunkiem, że autorzy posiadają do nich prawa lub korzystają z materiałów wolnych od opłat (royalty-free).

VI. Zasady uczestnictwa

1. Każdy uczestnik (zespół) może zgłosić maksymalnie **1 filmy konkursowy**.
2. Zgłoszenia dokonuje **nauczyciel-opiekun** poprzez wypełnienie formularza zgłoszenia dostępnego pod linkiem: <https://forms.gle/TxnVtkiHzi3Y4TW9>. W formularzu należy zamieścić:
 - o link do filmu zamieszczonego na dysku zewnętrznym, w serwisie YouTube, Vimeo, GoogleDrive lub innym.
 - o link do zgód rodziców lub opiekunów prawnych na udział i publikację wizerunku (załącznik nr 1), link do podpisanej klauzuli informacyjnej RODO (załącznik nr 2). Skany dokumentów najlepiej zamieścić na dysku zewnętrznym w jednym folderze i jednym linkiem udostępnić je organizatorom.
3. Zgłoszenia, wraz z przesłanym linkiem do filmu i skanów zgód oraz oświadczeń należy przesyłać **do dnia 14 lutego 2026 r.**

VII. Kryteria oceny

Filmy będą oceniane przez jury powołane przez organizatorów. W skład jury wejdą przedstawiciele ODN i SGiPW. Kryteria wyboru najlepszego filmu:

1. **Zgodność z tematyką** – ukazanie walorów „małej ojczyzny” i odniesienie do przeszłości do 1989 r. (0–20 pkt)
2. **Pomysłowość i oryginalność ujęcia tematu** (0–20 pkt)
3. **Jakość artystyczna i techniczna filmu** (0–15 pkt)
4. **Przekaz emocjonalny i walory promocyjne** (0–15 pkt)

5. **Samodzielność i zaangażowanie uczestników** (0–10 pkt)

6. **Poprawność merytoryczna i historyczna** (0–20 pkt)

Maksymalnie: **100 punktów**.

VIII. Nagrody

1. Autorzy/autor najlepszego filmu otrzyma/ją **nagrody rzeczowe** oraz **dyplomy uznania**.
2. Organizatorzy dopuszczają możliwość wręczenia wyróżnień.
3. Nagrodzone prace zostaną **zaprezentowane podczas Targów Edukacyjnych w Poznaniu** w dniu **14 marca 2026 r.**
4. Wybrane filmy zostaną **opublikowane w mediach społecznościowych organizatorów** i mogą być wykorzystywane do promocji regionu Wielkopolski.

IX. Harmonogram

Etap	Termin	Opis
Ogłoszenie konkursu	koniec listopada / grudzień 2025	Publikacja informacji o konkursie
Termin nadsyłania filmów	14 lutego 2026 r.	Ostateczny termin przesyłania zgłoszeń
Ocena i obrady jury oraz ogłoszenie wyników	17–28 lutego 2026	Wyłonienie laureatów
Gala i wręczenie nagród	14 marca 2026 r.	Targi Edukacyjne w Poznaniu

X. Prawa autorskie i zgody

1. Zgłoszenie pracy do konkursu jest równoznaczne z oświadczeniem uczestnika/uczestników o posiadaniu praw autorskich do przestanego filmu.
2. Organizatorzy zastrzegają sobie prawo do publikacji nadesłanych prac w celach promocyjnych i edukacyjnych, z podaniem imienia, nazwiska oraz szkoły autora.
3. Wszelkie kwestie sporne rozstrzyga komisja konkursowa.

XI. Postanowienia końcowe

1. Regulamin wchodzi w życie z dniem ogłoszenia konkursu.
2. Zgłoszenie udziału jest równoznaczne z akceptacją niniejszego regulaminu.
3. W sprawach nieuregulowanych decyzje podejmuje organizatorzy.

4. Pytania dotyczące konkursu należy kierować do biura konkursowego: tel. 61 22 55 447,
e-mail: konkurs@sgipw.wlkp.pl.